

**Приложение № 8.2
к ОПДО ФОП ДО
ГБОУ гимназии № 209
«Павловская гимназия»**

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия № 209
Центрального района Санкт-Петербурга
«Павловская гимназия»
(ГБОУ гимназия № 209 «Павловская гимназия»)**

УТВЕРЖДЕНА
Директор ГБОУ гимназии № 209
«Павловская гимназия»
Д.Г. Ефимов

Приказ от 30 августа 2023 г. №256-ОД

С учетом мнения
совета родителей
ГБОУ гимназии № 209
«Павловская гимназия»
Протокол 30 августа 2023 г. № 1

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
ГБОУ гимназии № 209
«Павловская гимназия»
Протокол № 1 от 30.08.2023 года

**Рабочая программа на 2023-2024 учебный год
воспитателей группы младшего возраста
общеразвивающей направленности «Пчёлки»
по реализации образовательной программы
дошкольного образования**

Срок реализации: 1 год

Составители: Агафонова Анна Сергеевна
Базганова Ольга Александровна – первая категория

Год написания программы: 2023

Оглавление

I Целевой раздел.....	3
I.1 Пояснительная записка	3
I.2 Цели и задачи рабочей программы	3
I.3 Принципы и подходы к организации воспитательно-образовательного процесса.	4
I.4 Возрастные особенности детей	5
I.5 Социальный паспорт группы.....	6
I.6 Целевые ориентиры.....	6
I.7 Методики, технологии, средства воспитания	8
I.8 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе	9
II Содержательный раздел.....	10
II.1 Содержание воспитательно-образовательной работы	10
II.1.1 Социально-коммуникативное развитие.....	10
II.1.2 Познавательное развитие.....	14
II.1.3 Речевое развитие.....	17
II.1.4 Художественно - эстетическое развитие	21
II.1.5 Физическое развитие детей	25
II.1.6 Направление воспитания на основе ценностных ориентиров и понятий.....	30
II.2 Содержательная часть, формируемая участниками воспитательно-образовательного процесса	35
II.2.1 Содержание образовательной деятельности по духовно-нравственному воспитанию детей младшей группы (3-4 лет).....	35
II.2.2 Содержание образовательной деятельности по патриотическому воспитанию детей младшей группы (3-4 лет)	37
II.2.3 Содержание образовательной деятельности по интеллектуально творческому развитию детей младшей группы (3-4 лет).....	40
II.2.4 Содержание образовательной деятельности «День детской инициативы» детей младшей группы (3-4 лет)	41
II.3 Комплексно — тематическое планирование.....	43
II.4 Особенности организации воспитательно-образовательного процесса	50
II.5 Традиции группы «Пчёлки»	50
III Организационный раздел	51
III.1 Режимы.....	51
III.2 Развивающая предметно-пространственная среда	54
III.3 Программно-методическое обеспечение	57
III.4 Перспективный план по взаимодействию с родителями. (в период ограничений дистанционно)	59

I Целевой раздел

I.1 Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа воспитателей младшей группы общеразвивающей направленности (далее Программа) разработана на основе образовательной программы отделения дошкольного образования детей ГБОУ гимназии № 209 Центрального района Санкт-Петербурга «Павловская гимназия», в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Мин просвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847), Положением «О рабочей программе педагога отделения дошкольного образования детей ГБОУ гимназии № 209 Центрального района Санкт-Петербурга «Павловская гимназия».

Программы разработаны на текущий год на основании учебного плана и календарного учебного графика отделения дошкольного образования детей на 2023-2024 учебный год.

Программы определяют содержание и организацию образовательного процесса младшей группы «Ромашки» отделения дошкольного образования детей ГБОУ гимназии № 209 Центрального района Санкт-Петербурга «Павловская гимназия», а также участие родителей в реализации Программ.

Содержание воспитательно-образовательной работы по областям разработано экспертными группами педагогов Центрального района Санкт –Петербурга в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования:

Социально-коммуникативное развитие - экспертная группа педагогов Центрального района: Автосова Л.А., Акберова Л.Ф., Баронова Т.С., Катаева А.А., Кривецкая С.Л., Ладыгина Ж.В., Малашинина Ю.А., Медведева Е.П., Мень А.Н., Новакова Т.В., Петрова Д.А., Соколова Т.В., Сидорова Л.А., Титова Т.Н.

Познавательное развитие - экспертная группа педагогов Центрального района: Антонова А.А., Буклагина Л.В., Бурка Н.Н., Гафурова О.Б., Ефремова М.Ф., Ершова Н.С., Завьялова А.С., Зима А.Б., Керимханова Н.Ю., Малинина Н.Ю., Омельченко У.А., Федотова Е.А., Семенова Е.А., Жукова М.М., Таран Л.В., Шакурова Г.В.

Речевое развитие - экспертная группа педагогов Центрального района: Белова Т.Н., Дрекалова О.В., Елинская С.Н., Исаева О.Л., Капустина Т.В., Куликова И.Н., Михайлова О.В., Николенко Ю.А., Овеснова С.П., Рутковская Е.Н., Середа М.В., Степанова И.Г., Тооминг О.С., Форсова М.С.

Художественно-эстетическое развитие - экспертная группа педагогов Центрального района: Варягина Е.В., Васильева Е.В., Васильева Н.В., Гераськина М.С., Гуляева А.М., Кондратова Ю.В., Попова Е.А., Филева Е.А., Родионова Ж.В.

Физическое развитие - экспертная группа педагогов Центрального района: Асланова А.В., Попова С.А., Семёнова М.А., Тимофеева М.В. (сетевое сообщество наставников инструкторов по физической культуре Центрального района Санкт-Петербурга)

Часть Программ, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе парциальной образовательной программы «Первые шаги», «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова.

Программы строятся на основе личностно-ориентированного взаимодействия воспитателя с детьми, и обеспечивает социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей в возрасте 3-4 лет с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей. При разработке программ учитывалось комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, развитие воспитанников в разнообразных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, восприятие художественной литературы.

I.2 Цели и задачи рабочей программы

Цель: рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей младшей группы (возраст детей 3-4 года) и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Задачи:

1. Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
3. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
4. Построение комплексно-тематической модели образовательного процесса;
5. Обеспечение рациональной организации и реализации приоритетного направления;
6. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
7. Стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной и трудовой);
8. Осуществление преемственности детского сада и семьи в воспитании и обучении детей;
9. Повышение компетентности родителей в области воспитания.

Оказание консультативной и методической помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

1.3 Принципы и подходы к организации воспитательно-образовательного процесса.

1. Общность культурного образования - воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
2. Использование метода воспитания «Следование нравственному примеру» позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
3. Воспитание через призму безопасности и безопасного поведения формирует защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз и реализует принцип безопасной жизнедеятельности.
4. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
5. Содержание рабочей программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
6. Отвечает критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
7. Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
8. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
9. Основывается на комплексно - тематическом принципе построения образовательного процесса;
10. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной

деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

11. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра;

12. Обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей;

13. Учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;

14. Направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

I.4 Возрастные особенности детей

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной - двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами.

Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность.

Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов.

К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. 7 Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

I.5 Социальный паспорт группы

В нашей группе 19 детей.

Комплектование группы на 2023-2024 г.

Возраст детей	Количество	Мальчики	Девочки	Наполняемость
3-4 года	19	9	10	19 детей

Социальный паспорт группы

Показатели	Количество
из полных семей	19
из неполных семей	1
воспитывающихся в приемных семьях	-
из многодетных семей	6

I.6 Целевые ориентиры

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ДОШКОЛЬНОМ ПЕРИОДЕ (к 4-ём годам)	
1	Ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
2	Ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
3	Ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

4	Ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
5	Ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
6	Ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
7	Ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
8	Ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
9	Ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
10	Ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
11	Ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
12	Ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
13	Ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
14	Ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
15	Ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
16	Ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
17	Ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
18	Ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
19	Ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
20	Ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
21	Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

22	Ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
23	Ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

I.7 Методики, технологии, средства воспитания

1. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе

Цель: формирование у дошкольников представление о значимости физического и психического здоровья человека; воспитывать умение беречь и укреплять свое здоровье.

Задачи:

1. Воспитывать у дошкольников культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья;
2. Развивать психические и физические качества и проводить профилактические мероприятия, способствующие укреплению здоровья дошкольников;
3. Обучать дошкольников пониманию смысла здорового образа жизни и ее ценности и ценности жизни других людей.

2. Игровые инновационные технологии

Цель: повышение значимости организации игр в воспитательно-образовательном процессе.

Задачи:

1. Воспитывать элементарные общепринятые нормы взаимоотношения со сверстниками и взрослыми через игровые действия;
2. Способствовать использованию в практике современных требований к организации игр дошкольников и формировать нравственную культуру миропонимания;
3. Совершенствовать приобретенные игровые навыки и умения для развития игровой активности.

3. Технология создания предметно-развивающей среды

Цель: создание и совершенствование предметно - развивающей среды в группе.

Задачи:

1. Воспитывать позитивное отношение к применению и освоению нововведений, направленных на расширение кругозора дошкольниками;
2. Способствовать более целостному восприятию и глубокому пониманию дошкольниками изучаемого материала, повышать познавательную мотивацию, вовлекая их в активную самостоятельную деятельность, формировать потребности к поиску и выявлению своих оригинальных находок;
3. Дать знания для интеллектуального и духовно-нравственного развития дошкольников, способствующие успешному развитию у детей эрудиции, фантазии, умению логично рассуждать и делать выводы.

4. Проектно - исследовательская деятельность детей дошкольного возраста

Цель:

Становление у дошкольников научно-познавательного, практически-деятельного, эмоционально-нравственного отношения к действительности.

Задачи:

1. Воспитывать потребность изучать окружающий мир через проектно - исследовательскую деятельность;
2. Развивать творческую активность познавательных процессов;
3. Учить решать исследовательские задачи, применяя новые инновационные методы и средства.

5. Информационно - коммуникационные технологии.

Мир, в котором развивается современный ребенок, коренным образом отличается от мира, в котором выросли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к

дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с использованием современных информационных технологий (компьютер, интерактивная доска, планшет и др.)

6. Личностно - ориентированная технология.

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования. Личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов.

1.8 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой в дошкольном отделении по Программе, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с **целью:**

- получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- обеспечения научного, дифференцированного, индивидуального подхода к организации образовательной работы с детьми

Задачи:

- отследить результаты освоения детьми образовательной программы;
- определить направления развивающей работы педагога с детьми;
- определить направления коррекционной работы педагога с детьми.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка
- дошкольного возраста
- учитывает факт разнообразия путей развития ребёнка в условиях
- современного постиндустриального общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- представляет собой основу для развивающего управления Программой дошкольного образования на уровне Организации.

Система динамики развития детей

1. Педагогические наблюдения по образовательным областям (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие)

Формы работы:

- совместная игра
- индивидуальная игра;
- рассматривание иллюстраций

- чтение художественной литературы
- игровые упражнения;
- педагогические ситуации
- 2. Заполнение педагогической диагностики
 - Педагогический консилиум (№ 1)
 - Заполнение листов перспективы развития
- 3. Родительское собрание.
 - познакомить родителей с целевыми ориентирами
 - Педагогические наблюдения по образовательным областям
 - Заполнение педагогической диагностики
 - Анализ динамики. Оценивание результатов в %.
- 4. Педагогический консилиум (№ 2)
- 5. Родительское собрание. Тема: «Наши успехи и достижения»
- 6. Рабочее совещание: «Анализ качества образовательной деятельности за 2023 — 2024 год.»

II Содержательный раздел

II.1 Содержание воспитательно-образовательной работы

Содержание данного раздела РП формируется на основании содержательного раздела ОП ДО и рабочей программой воспитания, которая является общей для всего образовательного учреждения.

II.1.1 Социально-коммуникативное развитие

Компоненты образовательной области:

- Усвоение норм и ценностей в обществе;
- Развитие общения и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта;
- Формирование готовности к совместной деятельности;
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в организации;
- Формирование познавательных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Содержание образовательной деятельности по социально – коммуникативному развитию в младшей группе (3-4 года):

Цель: создание условий для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, освоение представлений социального характера.

Социально-коммуникативное развитие.

Основные задачи	Содержание образовательной деятельности
В сфере социальных отношений	
1. Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко	1. Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

<p>выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>2. Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>3. Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии</p> <p>4. Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>5. Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p> <p>6. Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p>	<p>2. Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>3. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>4. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>5. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры.</p> <p>6. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).</p> <p>7. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них.</p> <p>8. В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>9. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества.</p> <p>10. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).</p> <p>11. Демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p>
--	--

Формирование основ гражданственности и патриотизма	
<p>1. Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.</p>	<p>1. Обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут.</p> <p>2. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>3. Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p> <p>4. Знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке).</p> <p>5. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>6. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Обогащает представления детей о государственных праздниках:</p> <ul style="list-style-type: none"> – День защитника Отечества, – День Победы. <p>Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвященными празднику.</p>
В сфере трудового воспитания	
<p>1. Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье;</p> <p>2. Формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки</p> <p>3. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых</p> <p>4. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать</p>	<p>1. Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например, ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее).</p> <p>2. Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам</p> <p>3. Моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Поощряет желание детей соблюдать порядок при:</p> <ul style="list-style-type: none"> - раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), - уборке рабочего места после продуктивных видов

<p>самостоятельность, уверенность, положительную самооценку</p>	<p>деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> <p>4. Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - одевание на прогулку, - умывание после сна или перед приемом пищи, - элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. <p>5. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО</p>
---	---

В области формирования основ безопасного поведения

<p>1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения</p> <p>2. Обогащать представления о правилах безопасного поведения - в быту</p> <p>3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p> <p>4. Обогащать представления о правилах безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств</p>	<p>1. Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p> <p>2. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко,</p>
--	--

обучения.	пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).
-----------	--

II.1.2 Познавательное развитие

Компоненты образовательной области

- Развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование элементарных математических представлений;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (сенсорное развитие);
- Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об Отчужденных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира;

Содержание образовательной деятельности по познавательному развитию в младшей группе (3-4 года):

Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений по всем разделам

Познавательное развитие

Основные задачи	Содержание образовательной деятельности
«Сенсорные эталоны и познавательные действия»	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности 2. Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов. 3. Развивать исследовательские умения 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Педагог развивает у детей осознательно-двигательные действия: <ul style="list-style-type: none"> – рассматривание, – поглаживание, – ощупывание ладонью, пальцами по контуру, – прокатывание, – бросание и тому подобное 2. Педагог <ul style="list-style-type: none"> – расширяет представления ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), – знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый); – закрепляет слова, обозначающие цвет. 3. Педагог формирует и развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник). 4. Педагог организует поисковую деятельность: <ul style="list-style-type: none"> – конкретизирует и обогащает познавательные действия детей; – задаёт детям вопросы; – обращает внимание на постановку целей; – определение задач деятельности; – развивает умение принимать образец, инструкцию взрослого;

	<p>5. Педагог поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие.</p> <p>6. Педагог организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками при сравнении двух предметов по <u>одному</u> признаку направляет внимание детей на:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделение сходства, – овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, – группировкой по заданному предметному образцу и по слову.
«Математические представления»	
<p>1. Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой.</p> <p>2. Помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения.</p> <p>3. Развивать исследовательские умения.</p>	<p>1. Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> – больше-меньше, – столько же, – поровну, – не поровну <p>по количеству, используя приемы наложения и приложения.</p> <p>2. Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> – больше-меньше, – короче-длиннее, – шире-уже, – выше-ниже, – такие же по размеру, <p>используя приемы наложения и приложения.</p> <p>3. Педагог организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем</p> <ul style="list-style-type: none"> – добавления одного предмета к меньшей группе – удаления одного предмета из большей группы. <p>4. Педагог знакомит детей с некоторыми фигурами:</p> <ul style="list-style-type: none"> – шар, – куб, – круг, – квадрат, – треугольник, <p>активизируя в их речи данные названия.</p> <p>5. Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах.</p> <p>6. Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше).</p> <p>7. Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).</p> <p>8. Педагог обращает внимание на использование в быту</p>

	<p>характеристик: раньше (позже).</p> <p>9. Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p>10. Педагог расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними</p>
«Окружающий мир»	
<p>1. Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам.</p> <p>2. Развивать исследовательские умения.</p> <p>3. Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках.</p>	<p>1. Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения.</p> <p>2. Педагог поощряет стремление детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - называть их по имени, - включаться в диалог, - в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, - оказывать посильную помощь родным, - приобщаться к традициям семьи. <p>3. Педагог знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок.</p> <p>4. Педагог знакомит детей с трудом людей близкого окружения, включая детей в отдельные бытовые ситуации, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя).</p> <p>5. Педагог дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях.</p> <p>6. Педагог дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p> <p>7. Педагог демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее).</p>
«Природа»	
<p>1. Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, знакомить с</p>	<p>1. Педагог расширяет представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о диких и домашних животных; - деревьях, кустарниках; - цветковых, травянистых растениях; - овощах и фруктах; - ягодах данной местности. <p>2. Педагог помогает различать животных и растения и группировать на основе существенных признаков:</p>

<p>правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p> <p>2. Расширять представления детей о неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года.</p> <p>3. Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой.</p> <p>4. Знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - внешний вид; - питание; - польза для человека. <p>3. Педагог знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воды; - песка; - глины; - камней. <p>4. Педагог продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).</p> <p>5. Педагог способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>
---	--

II.1.3 Речевое развитие

Компоненты образовательной области

- Владение речью как средством общения и культуре;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связно, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных характеров детской литературы;

Содержание образовательной деятельности по речевому развитию в младшей группе (3-4 года)

Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 3-4 лет.

Речевое развитие

Основные задачи	Содержание образовательной деятельности
По формированию словаря	
<p>Обогащение словаря</p> <p>1. Закреплять у детей умение</p> <p style="padding-left: 20px;">1. различать и называть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - части предметов, - качества предметов, - сходные по назначению предметы <p style="padding-left: 20px;">2. понимать обобщающие слова.</p> <p>Активизация словаря</p>	<p>1. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о</p> <ul style="list-style-type: none"> - людях, - предметах, - частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), - качеств предметов (величина, цвет, форма, материал),

<p>1. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), - объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях. <p>2. Педагог формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).</p> <p>3. Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p>
<p>По развитию звуковой культуры речи</p>	
<p>1. Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.</p> <p>2. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.</p> <p>3. Продолжать закреплять умение отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p>	<p>1. Педагог продолжает развивать у детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - звуковую и интонационную культуру речи, - фонематический слух. <p>2. Педагог продолжает развивать у детей умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук.</p> <p>3. Педагогический работник формирует</p> <ul style="list-style-type: none"> – правильное речевое дыхание, – слуховое внимание, – моторику речевого аппарата, <p>обучает детей воспроизводить ритм стихотворения.</p>
<p>По развитию грамматического строя речи</p>	
<p>1. Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в</p> <ul style="list-style-type: none"> - роде, - числе, - падеже; <p>2. использовать в речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; 	<p>1. Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже.</p> <p>2. Педагог формирует у детей умения употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за)</p> <p>3. Педагог формирует у детей умения использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята).</p>

<ul style="list-style-type: none"> - существительных в форме множественного числа в родительном падеже. 2. Формировать умение правильно употреблять существительные с предлогами. 3. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. 4. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования. 5. Формировать умение составлять предложения с однородными членами. 	<ul style="list-style-type: none"> 4. Педагог формирует у детей умения составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения. 5. Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов). 6. Педагог формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).
По развитию связной речи	
<ul style="list-style-type: none"> 1. Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании <ul style="list-style-type: none"> - предметов, - картин, - иллюстраций. 2. Продолжать закреплять умение свободно вступать в общение со взрослыми и детьми. 3. Закреплять пользоваться простыми формулами речевого этикета. 4. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины. 5. Побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. 6. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений. 7. Формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Педагог развивает у детей следующие умения по инициативе взрослого называть <ul style="list-style-type: none"> - членов своей семьи, - знакомых литературных героев и их действия на картинках, - разговаривать о любимых игрушках. 2. Педагог развивает у детей умения элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении. 3. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения. 4. Педагог помогает детям определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. 5. Педагог способствует освоению умений диалогической речи: <ul style="list-style-type: none"> – отвечать на вопросы и обращения педагога; – сообщать о своих впечатлениях, желаниях; – задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения – развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из

	<p>2-3-х простых фраз.</p> <p>6. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.</p> <p>7. Педагог способствует освоению умений монологической речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений; – совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; – читать наизусть короткие стихотворения; – слушать чтение детских книги – рассматривать иллюстрации.
По подготовке детей к обучению грамоте	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане. 2. Формировать умение вслушиваться в звучание слова. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова. 2. Педагог закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.
По формированию интереса к художественной литературе	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения). 2. Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него). 3. Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах). 4. Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр. 5. Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений. 6. Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе 	

совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

II.1.4 Художественно - эстетическое развитие

Компоненты образовательной области

- Развитие предпосылок ценностно — смыслового восприятия и понимания произведений искусств (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей

Содержание образовательной деятельности по художественно – эстетическому развитию в младшей группе (3-4 года):

Цель: создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству.

Художественно - эстетическое развитие.

Основные задачи	Содержание образовательной деятельности
«Приобщение к искусству»	
1. Воспитывать интерес к искусству.	1. Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на произведения народного и профессионального изобразительного искусства.
2. Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать).	2. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы.
3. Развивать у детей эстетические чувства при восприятии <ul style="list-style-type: none">- изобразительного,- народного декоративно-прикладного искусства.	3. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.
4. Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность об	4. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.
5. Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства.	5. Педагог подводит к различению видов искусства через художественный образ.
6. Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в изобразительном искусстве.	6. Педагог знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение).
	7. Педагог, в процессе ознакомления с репродукциями картин русских художников, с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
	8. Педагог, в процессе знакомства с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), формирует у ребенка

<p>7. Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</p> <p>8. Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе изобразительной деятельности.</p> <p>9. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее.</p>	<p>эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>9. Педагог, в процессе ознакомления скульптурой малых форм, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>10. Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>11. Педагог поддерживает желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>12. Педагог приобщает детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p>
---	---

«Изобразительная деятельность»

<p>1. Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью.</p> <p>2. Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности.</p> <p>3. Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно - обобщенной трактовки художественных образов.</p> <p>4. Развивать у детей эстетическое восприятие.</p> <p>5. Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире</p>	<p>РИСОВАНИЕ</p> <p>1. Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное.</p> <p>2. Педагог продолжает учить правильно, держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.</p> <p>3. Педагог учит детей набирать краску на кисть аккуратно обмакивать ее ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набирать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</p> <p>4. Педагог закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p>5. Педагог учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).</p>
--	--

<p>доступными графическими и живописными средствами.</p> <p>6. Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое).</p> <p>7. Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>8. Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно - выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки.</p> <p>9. Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.</p> <p>10. Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации).</p> <p>11. Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p>12. Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.</p>	<p>6. Педагог подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое).</p> <p>7. Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, переkreщивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое).</p> <p>8. Педагог формирует у детей умение создавать несложные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое).</p> <p>9. Педагог учит детей располагать изображение по всему листу.</p> <p>ЛЕПКА</p> <p>1. Педагог формирует у детей интерес к лепке.</p> <p>2. Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.</p> <p>3. Педагог учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки.</p> <p>4. Педагог учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие).</p> <p>5. Педагог учит сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.</p> <p>6. Педагог учит детей создавать; предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.</p> <p>7. Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.</p> <p>8. Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</p> <p>9. Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее).</p> <p>АППЛИКАЦИЯ</p> <p>1. Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности.</p> <p>2. Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы</p>
--	---

<p>13. Переводить детей от рисования - подражания к самостоятельному творчеству.</p> <p>14. Формировать у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.</p> <p>15. Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p>16. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.</p>	<p>(квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма.</p> <p>3. Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы.</p> <p>НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО</p> <p>1. Педагог приобщает детей к декоративной деятельности.</p> <p>2. Педагог учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички)</p>
<p>«Конструктивная деятельность»</p>	
<p>1. Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности.</p> <p>2. Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы).</p> <p>3. Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.</p> <p>4. Знакомить детей с различными видами конструкторов.</p> <p>5. Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.</p> <p>6. Знакомить детей с профессиями строителя и прочее.</p> <p>7. Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p>	<p>1. Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>2. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).</p> <p>3. Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое).</p> <p>4. Педагог знакомит детей с простыми конструкторами для экспериментирования с деталями; показывает способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций.</p> <p>5. Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>6. Формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.</p> <p>7. Педагог формирует умение работать коллективно, объединяя свои поделки в соответствии с общим замыслом.</p> <p>8. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p> <p>9. Знакомство детей со свойствами бумаги; учить создавать образы из бумаги (зайчик, песик, котик и.т.д.), отбирая вырезанные детали и приклеивая их к плоским и объемным формам; учит придавать</p>

<p>8. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.</p> <p>9. Формировать умение у детей сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание).</p> <p>10. Учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол; приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p> <p>11. Познакомить детей со свойствами бумаги.</p> <p>12. Учить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.</p> <p>13. Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>14. Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.</p>	<p>готовым поделкам, сложенным по принципу оригами, выразительность, оформляя их аппликацией из готовых элементов, дорисовывая детали.</p> <p>10. Научить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.</p> <p>11. Учить детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
---	---

II.1.5 Физическое развитие детей

Компоненты образовательной области

- Приобретение опыта двигательной деятельности
- Развитие физических качеств
- Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики
- Правильное выполнение основных движений
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта
- Овладение подвижными играми с правилами
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами

и правилами

Содержание образовательной деятельности по физическому развитию в младшей группе (3-4 года):

Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей 3-4 лет.

Физическое развитие детей

Основные задачи	Содержание образовательной деятельности
<ol style="list-style-type: none">1. Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре2. Развивать психофизические качества,<ul style="list-style-type: none">– ориентировку в пространстве,– координацию,– равновесие,– способность быстро реагировать на сигнал.3. Формировать интерес и положительное отношение к<ul style="list-style-type: none">– занятиям физической культурой и активному отдыху,– воспитывать самостоятельность.4. Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания,<ul style="list-style-type: none">– создавать условия для формирования правильной осанки,– способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.5. Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	<ol style="list-style-type: none">1. Педагог формирует умение:<ul style="list-style-type: none">- организованно выполнять строевые упражнения,- находить свое место при совместных построениях, передвижениях.2. Педагог формирует умение организованно выполнять по показу<ul style="list-style-type: none">- общеразвивающие, музыкально - ритмические упражнения;- создает условия для активной двигательной деятельности и- положительного эмоционального состояния детей.3. Педагог воспитывает/ формирует<ul style="list-style-type: none">- умение слушать и следить за показом,- умение выполнять предложенные задания сообща, действуя, в общем, для всех темпе.4. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.5. Педагог продумывает и организует активный отдых.6. Приобщает детей к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности.7. Приобщает детей к здоровому образу жизни.8. Формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.9. Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.
ОСНОВНАЯ ГИМНАСТИКА (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).	

ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДВИЖЕНИЯ.

Бросание, катание, ловля, метание

1. катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях.
2. прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами.
3. прокатывание мячей в прямом направлении, друг другу, в ворота, бросание мячей воспитателю.
4. подбрасывание мяча вверх и ловля его.
5. бросание мяча о землю и ловля его.
6. бросание и ловля мяча в парах.
7. перебрасывание мяча, стоя парами лицом друг другу.
8. перебрасывание мяча через сетку.
- произвольное прокатывание обруча,
9. ловля обруча, катящегося от педагога.
10. бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой;
11. бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м.
12. метание вдаль.

Ползание, лазанье

1. ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой).
2. ползание по гимнастической скамейке за катящимся мячом.
3. проползание на четвереньках под 3- 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м).
4. ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске.
5. влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее.
6. подлезание под дугу, не касаясь руками пола.

Ходьба

1. ходьба в заданном направлении: небольшими группами, друг за другом, парами друг за другом.
2. ходьба по ориентирам (по прямой, по кругу)
3. ходить, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой".
4. ходьба с поворотом и сменой направления).
5. ходьба на носках.
6. ходьба, высоко поднимая колени.
7. ходьба, перешагивая предметы.
8. ходьба в разных направлениях.
9. ходьба с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше).
10. ходьба по наклонной доске.
11. ходьба в чередовании с бегом.

Бег

1. бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа.
2. бег по кругу, в парах.
3. бег по кругу, держась за руки.
4. бег, оббегая предметы, между двух или вдоль одной линии.
5. бег со сменой направления, с остановками.
6. бег мелким шагом.
7. бег на носках.
8. бег в чередовании с ходьбой.
9. бег убегающий от ловящего, ловля убегающего.
10. бег в течение 50 - 60 сек.
11. быстрый бег 10 - 15 м.
12. медленный бег 120 - 150 м.

13. перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую.

Прыжки

1. прыжки на двух и на одной ноге.
2. прыжки на месте.
3. прыжки, продвигаясь вперед на 2 - 3 м.
4. прыжки через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону).
5. прыжки через 2 линии (расстояние 25 - 30 см).
6. прыжки через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см).
7. прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой.
8. прыжки в длину с места (не менее 40 см).
9. спрыгивание (высота 10 - 15 см).

Упражнения на равновесие

1. ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом.
2. ходьба на носках, с остановкой.
3. ходьба с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение).
4. ходьба по гимнастической скамье.
5. ходьба с перешагиванием рейки лестницы, лежащей на полу.
6. ходьба по шнуру, плоскому обручу, лежащему на полу, приставным шагом.
7. ходьба по ребристой доске.
8. ходьба по наклонной доске.
9. кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса

1. поднимание и опускание прямых рук вперед.
2. основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью).
3. отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно).
4. перекладывание предмета из одной руки в другую.
5. хлопки над головой и перед собой.
6. махи руками.
7. упражнения для кистей рук.
8. упражнения для кистей рук.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника

1. потягивание, приседание, обхватив руками колени.
2. наклоны вперед и в стороны.
3. повороты со спины на живот и обратно.
4. сгибание и разгибание ног из положения сидя.
5. поднимание и опускание ног из положения лежа.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса

1. поднимание и опускание ног, согнутых в коленях.
2. сгибание и разгибание ног.
3. отведение ноги вперед, в сторону, назад.
4. поднимание на носки и опускание на всю ступню.
5. приседание с предметами, поднимание на носки.
6. выставление ноги вперед, в сторону, назад.
7. упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на пояс, перед грудью, за спиной).
8. упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими).

РИТМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА
<p>Музыкально-ритмические упражнения</p> <p>– разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры.</p> <p>Рекомендуемые упражнения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, 2. на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом. 3. поочередное выставление ноги. 4. вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение. 5. имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее). <p>Строевые упражнения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам. 2. перестроение в колонну по два, врассыпную. 3. смыкание и размыкание обычным шагом. 4. повороты направо и налево переступанием.
<p>Подвижные игры</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. 2. воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).
<p>Спортивные упражнения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.
<p>Катание на санках</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.
<p>Ходьба на лыжах</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.
<p>Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево
<p>Плавание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.
<p>Формирование основ здорового образа жизни</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками. 2. формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья. 3. напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).
<p>Активный отдых*</p>
<p>Предлагаемое (рекомендуемое) тематическое содержание физкультурных досугов и праздников.</p>

<p>Досуги и праздники.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям <p>Физкультурные досуги</p> <p>Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Продолжительность 20 - 25 минут. – Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. <p>Дни здоровья</p> <p>День здоровья проводится 1 (один) раз в квартал</p> <ul style="list-style-type: none"> – В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия).
--

II.1.6 Направление воспитания на основе ценностных ориентиров и понятий

Направление воспитания	Ценностные ориентиры	Понятия	Задачи
Патриотическое воспитание	Ценности патриотизм Родина природа	Патриотизм — это воспитание нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу	Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа
			Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе
		Патриотизм - нравственное чувство, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.	Воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности

Социальное направление	Ценности семья, дружба, человек, сотрудничество	Эмпатия — это осознанное сопереживание эмоциональному состоянию других людей, способность распознать, что они чувствуют, и выразить сострадание	Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы.
		Коммуникабельность – навыки успешного социального взаимодействия, затрагивающим личные отношения	Создание условий для сотрудничества детей, организова групповые формы в продуктивных видах деятельности
		Забота - комплекс действий по отношению к какому-либо объекту, нацеленных на его благополучие	Формирование у детей навыков анализа поступков и чувств – своих и других людей
		Ответственность – необходимость соблюдать правила и договорённости и отвечать за их выполнение или не выполнение	Создание условий для организации и реализации коллективных проектов заботы и помощи
		Сотрудничество – совместная деятельность, в которой люди учитывают желания, потребности и интересы друг друга	Формирование доброжелательного психологического климата в группе
			Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила
Познавательное направление	Ценность знания	Знание — это полученная и упорядоченная определённым способом информация, которая с различной степенью достоверности и объективности отражает в сознании человека те или	Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
			Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний
			Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и

		иные свойства существующей действительности, включая информацию как о внешнем мире (его объектах, предметах, явлениях и процессах), так и о самом человеке	др.) Обеспечение условий для организации сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня Создание условий для совместной деятельности с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг Организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми
Физическое и оздоровительное воспитание	Ценность – здоровье	Здоровье — это состояние органов и систем органов, жизненных функций организма человека	Формирование навыков здорового образа жизни, основанного на безопасности жизнедеятельности, формирование экологической культуры
		Культура здоровья - знания и практические навыки о здоровье, используемые в повседневной жизни	Построение образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка
		Культурно-гигиенические навыки - навыки по соблюдению чистоты тела, культурной еды, поддержания порядка в окружающей обстановке и культурных взаимоотношений детей друг с другом и со взрослыми	Создание условий для физического развития и освоения ребенком своего тела в любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок Формирование у дошкольников понимания, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей
Труд	Ценность труд.	Труд - сознательная деятельность человека,	Формирование ценностного отношения детей к труду,

		направленная на удовлетворение своих потребностей и потребностей общества.	трудолюбия, а также приобщения ребенка к труду
		Труд — это такая деятельность человека, которая приносит пользу людям.	Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей
		Трудовое усилие - привычка к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи	Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования. Формирование трудового усилия.
		Нравственное воспитание - процесс приобщения к моральным ценностям человечества и конкретного общества; формирование моральных качеств, черт характера, навыков и привычек поведения	Иллюстрировать необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников
		Трудолюбие - черта характера, заключающаяся в положительном отношении человека к процессу трудовой деятельности, любовь к труду, стремление, много и усердно работать, трудиться	Воспитывать бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием
		Бережливость - умеренный расход каких-либо ресурсов, заботливое отношение к своему имуществу.	
			Создание условий для самостоятельного выполнения детьми работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия

Ценности культура красота	Культура – это всё, что создано человеческим трудом: технические средства и духовные ценности, научные открытия, памятники литературы и письменности, произведения искусства.	Формирование культуры общения, поведения, этических представлений.
	Нравственность — это моральные качества человека. Правила, которыми руководствуется человек в своем выборе	Формирование у детей уважительного отношения к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами
	Эстетика – наука о формах прекрасного в художественном творчестве, в природе и в жизни, об искусстве.	Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.
	Эстетическое воспитание -развитие способности видеть красоту окружающего мира, искусства и создавать её.	
	Красота – высшая эстетическая оценка явлений окружающей человека действительности обозначающая совершенство и гармонию	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми
	Культура поведения – повседневное поведение человека (в труде, в быту, в общении с другими людьми), которое показывает моральные и эстетические нормы его поведения.	Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов.
		Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности
	Опрятность – навыки соблюдения личной гигиены и ухода за внешним видом, соблюдение порядка в помещении, содержание своих вещей в чистоте.	Формирование представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека
Этика – наука о правилах поведения в обществе, моральных и нравственных ценностях: представления о хорошем	Воспитание культуры общения: умение общаться, соблюдая этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах	

	и плохом, правильном и неправильном, добре и зле, а также совокупность норм поведения.	
	Культура общения – навыки поведения в обществе на основе адекватного выбора и использования средств общения.	
	Этикет вежливости - свод правил поведения, принятых в обществе.	
	Культура речи - владение устной речью, умение использовать выразительные языковые средства в разных условиях общения	Воспитание культуры речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
	Культура деятельности - навыки, умения и желание трудиться, интерес к выполняемой работе, активность, самостоятельность; проявление волевых усилий в достижении требуемого результата; взаимопомощь в коллективе сверстников.	Воспитание культуры деятельности: умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом образовательного учреждения; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду
		Создание условий для развития восприятия, образных представлений, воображения и творчества на личном опыте художественно-творческой деятельности самих детей

II.2 Содержательная часть, формируемая участниками воспитательно-образовательного процесса

Приоритетным направлением образовательной программы ОДОД является работа по преемственности с гимназией.

Направления образовательного процесса

- Духовно-нравственное воспитание
- Патриотическое воспитание
- Интеллектуально — творческое развитие
- День детской инициативы

II.2.1 Содержание образовательной деятельности по духовно-нравственному воспитанию детей младшей группы (3-4 лет)

Компоненты:

- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи
- Приобщение к народным традициям и народному творчеству
- Воспитание интереса и любви к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народному календарю, к народным играм;
- Нравственное воспитание на основах Православия. Учебно- методическое пособие «Добронравие для маленьких».
- Воспитание русской поэзией детей дошкольного возраста. Автор: Крюкова А.С., Алексеева Г.Г., Синусова Н.Н.

Коллектив авторов сформировал воспитательные задачи:

- помочь ребенку обрести чувство защищенности и покрова
- научить обращаться за советом к взрослому
- желать добра и уметь противостоять злу
- дорожить своей семьей и заботиться о близких людях

Цель	Направленность деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
Создать условия для реализации образовательной деятельности по духовно-нравственному направлению	<p><u>Игровая деятельность</u></p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Моя семья» Народные игры Театрализованные игры -обыгрывание литературных произведений, потешек. Дидактические игры «Хорошие и плохие поступки»</p> <p><u>Художественно - продуктивная деятельность</u> (рисование, лепка, аппликация) - воплощение впечатлений детей в творческих проявлениях</p> <p><u>Музыка</u> - народный фольклор (песни, частушки) - народная музыка (инструментальные</p>	<p>-чтение художественной литературы; -чтение и разучивание стихов, пословиц, поговорок, потешек; -рассматривание книжных иллюстраций, -репродукций картин; -проблемные ситуации; -беседы с элементами диалога; -рассматривание изделий народных промыслов; -слушание музыкальных произведений (народный фольклор); -коллективное творчество</p>	<p>-ребенок способен сопереживать неудачам и радоваться успехам друзей; -ребенок овладевает установкой положительного отношения к миру -ребенок проявляет любознательность к народным традициям и обычаям, народному творчеству и играм;</p>

	пьесы) - народные (фольклорные) праздники <u>Проектная деятельность</u> «Неделя доброты» <u>Мини-музей</u>		
--	---	--	--

II.2.2 Содержание образовательной деятельности по патриотическому воспитанию детей младшей группы (3-4 лет)

Компоненты

- Формирование первичных представлений о культурных ценностях Санкт-Петербурга, о традициях и праздниках страны, об истории Отечества, о символике родного города и страны (герб, флаг)
- Формирование представлений об особенностях природы родного края
- Развитие чувства гордости за достижения Родины
- Воспитание в детях толерантного отношения к традициям других народов

Цель	Направленность деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
Создание условий для реализации образовательной деятельности патриотической направленности	<u>Игровая деятельность</u> Сюжетно-ролевые игры «Моряки», «Я космонавт» Дидактические игры: «Защитники России», «Найди флаг России», «Космос» Подвижные игры Государственно-гражданские праздники: «День знаний», «Новый год», «Международный женский день», «День космонавтики» Патриотические мероприятия: «Блокада Ленинграда» «9 МАЯ - День Победы!» <u>Проектная деятельность:</u> «День матери», «Космос» Мини-музей: «Мы помним! Мы	<ul style="list-style-type: none"> - тематические беседы - чтение художественной литературы - чтение и разучивание стихов - целевые прогулки к памятникам - экскурсии в музей гимназии - демонстрация тематических слайдов, видеороликов, иллюстраций - прослушивание тематических аудиозаписей - коллективное творчество 	<ul style="list-style-type: none"> - ребёнок проявляет интерес - к жизни родного города и страны - ребёнок проявляет патриотические чувства - ребёнок ощущает гордость за свою страну, её достижения - ребёнок имеет представления о важнейших исторических событиях страны и родного города

	<p>гордимся!» <u>Художественно</u> - <u>продуктивная</u> <u>деятельность</u> Изготовление праздничных открыток Коллективное творчество Выставки (совместное творчество детей и родителей): «Новогодняя игрушка», «Космические просторы»</p>		
--	--	--	--

Г. Т. Алифанова, программа «Первые шаги», «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»

Пояснительная записка

Программа «Первые шаги» на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями г. Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности, построена на основе главных методических принципов:

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

Программа предназначена для детей 3 до 7 лет в дошкольных учреждениях. Работа проводится в течение 4-х лет, начиная с младшей до подготовительной группы.

Цель:

- создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов;
- воспитание любви и интереса к родному городу; желание узнать свой город, познакомиться с ним ближе;
- пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им; осознание ценности памятников культуры и искусства;
- формирование начальных знаний о городе;
- воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.

Основные задачи:

1. Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.
2. Знания о символах города, памятниках, достопримечательностях.
3. Формирование понятия «Мы – петербуржцы».
4. Знакомство с праздниками нашего города.
5. Развитие культуры общения.

Предполагаемые результаты:

Дети 3-4 лет:

- свободно ориентироваться в названиях: главная улица нашего города, главная площадь, река на берегах которой построен наш город;
- узнавать на иллюстрациях и слайдах Невский проспект, Дворцовая площадь, река Нева;

Формы подведения итогов и способы проверки знаний:

- наблюдения
- беседы
- анализ изобразительных видов деятельности

Параллельно с работой педагогов дошкольного отделения по программе «Петербурговедение для малышей» выстроена **система сотрудничества с музеем гимназии**, где проводятся ежемесячные встречи для воспитанников всех групп. Проводит данную работу заведующий музея Захарова Анастасия Александровна.

Для родителей воспитанников предусмотрены ознакомительные экскурсии в формате Дня открытых дверей 2 раза в год.

«Петербурговедение. Первые шаги» Тематическое планирование на 2023-2024 год

- Улица, на которой я живу»
- «Магазин»

Параллельно с работой по программе «Петербурговедение. Первые шаги» выстроена система сотрудничества с музеем гимназии, где проводятся встречи для воспитанников подготовительной группы. Проводит данную работу заведующий музея Захарова Анастасия Александровна

Перспективное планирование посещения музея истории гимназии воспитанниками младшей группы

Задачи:

- Развития интереса к истории гимназии в целях формирования патриотического воспитания дошкольников.
- Воспитание культуры поведения, повышение уровня коммуникативной культуры, развитие творческих способностей воспитанников.
- Формирования и систематизации новой информации об истории гимназии и её предшественников.
- Развитие у дошкольников логического мышления, речи, умения использовать свои знания в повседневной жизни.
- Знакомство родителей воспитанников с жизнью и ценностями гимназии через музейные встречи и экскурсии.

Месяц	Название экскурсии	Место проведения	Целевая аудитория
Октябрь	Ознакомительная виртуальная экскурсия «История Павловской гимназии»	Помещение группы	Октябрь
Декабрь	Музей в чемоданчике: «Новогодние игрушки»	Помещение группы	Декабрь
Февраль	Музей в чемоданчике: занятие, посвящённое Дню защитника Отечества	Помещение группы	Февраль
Апрель	Музей в чемоданчике: занятие, посвящённое Дню космонавтики	Помещение группы	Апрель
Май	Музей в чемоданчике: занятие, посвящённое Дню Победы	Помещение группы	Май

II.2.3 Содержание образовательной деятельности по интеллектуально творческому развитию детей младшей группы (3-4 лет)

Компоненты

- Формирование познавательных установок в различных видах деятельности детей
- Развитие эмоционального интеллекта
- Развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации
- Развитие воображения и творческой активности
- Формирование умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий.

Цель	Направленность деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
Создать условия для интеллектуально-творческой активности ребенка	<p>Экспериментирование в разных видах детской деятельности</p> <p>Мыслительные игры (использование игровых технологий)</p> <p>«Сказочные лабиринты игры» - игровая технология интеллектуально — творческого развития, которая представляет собой форму взаимодействия детей и взрослых через реализацию определенного сюжета с использованием развивающих игр Воскобовича.</p> <ul style="list-style-type: none"> - придумывание вариантов игры <p>Театрализованные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - этюды - пантомима <p>Художественно — продуктивная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - нестандартные приемы рисования (тычками, щипком по мокрой бумаге, через соломинку.) <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - сочинение рассказов, сказок, небылиц - экспериментирование с отражением в зеркале <p>Музыка</p> <p>Экспериментирование со звуковым материалом</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить звуковые ассоциации - группировать звуки на основе общих признаков - подбор к звукам словесных 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы - опыты - рисование - зарисовки схем - чтение художественной литературы - слушание (звуки природы) - коллективное творчество 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет интерес к экспериментированию - ребенок делает выводы самостоятельно или с помощью взрослого - ребенок умеет сравнивать - ребенок выдвигает гипотезы

	<p>определений</p> <p>Наблюдения за явлениями природы и объектами (на прогулке, уголке природы, в окружающей действительности)</p> <p>Краткосрочные опыты</p> <p>Труд</p> <p>- совместная деятельность в уголке природы (изучение условий необходимые для жизни растений)</p> <p>Мини-музеи</p> <p>Игры - опыты</p> <p>Проектная деятельность</p>		
--	---	--	--

II.2.4 Содержание образовательной деятельности «День детской инициативы» детей младшей группы (3-4 лет)

Цель: развитие самостоятельности, творчества и инициативы детей.

Задачи:

- Создать условие для свободного выбора детьми деятельности, возможности самовыражения детей и принятие детьми решений.
- Развивать уверенность в своих силах и способностях
- Создать положительно эмоциональное настроение, ощущения психологического комфорта.
- Продолжать формировать умение выполнять работу аккуратно и доводить до конца
- Продолжать формировать доброжелательные отношения между детьми
- Привлечение родителей к совместной деятельности «Дня детской инициативы».

Организуя «День детской инициативы» придерживаемся следующих принципов:

- Вариативности - предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации.
- Деятельности - стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности.
- Креативности - создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность.

Достоинства организации деятельности - «День детской инициативы»

- Воспитатель обеспечивает вовлеченность детей в обучение, создаёт условия согласно возрасту и интересам детей.
- Деятельность детей на основе свободного выбора в рамках одной темы (темы недели)
- Интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное развитие художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие и физическое развитие.

Перспективное планирование

«День детской инициативы»

Месяц	Тема	Предварительная работа	Центры самостоятельной деятельности детей
<u>Октябрь</u>	«Профессии в детском саду»	Беседы: «Кто построил детский сад?», «Кто нас лечит?», «Профессия	«Книгоиздательство» «Центр творчества» «Кулинария»

		<p>повар, помощник воспитателя, воспитатель».</p> <p>Дидактические игры: «Профессии», «У кого что?», «Что в мешочке лежит?», «Суп или компот».</p> <p>Чтение худ. литературы: Б. Заходер «Все работы хороши»; В. Маяковский «Кем быть?»; К. Чуковский «Федорино горе», К. Чуковский «Айболит».</p> <p>Подборка иллюстраций, стихотворений, загадок о профессиях.</p> <p>Сюжетно–ролевая игра: «Готовим обед для куклы Кати», «Пациенты»</p> <p>Экскурсия на кухню детского сада, медицинский кабинет, музыкальный зал.</p>	«Центр игры»
<u>Ноябрь</u>	«День матери»	<p>Занятия по образовательной области «Познавательное развитие». Тема: «Моя семья» Восприятие художественной литературы. Заучивание стихов о маме. Художественное творчество (рисование, лепка и аппликация).</p> <p>Слушание музыкальных произведений.</p> <p>Разучивание песен с музыкальным руководителем. Пальчиковая гимнастика «Дружная семья».</p>	«Центр творчества», «Центр игры», «Познавайка»
<u>Декабрь</u>	«Детско-родительская мастерская»	<p>Занятие по образовательной области «Познавательное развитие». Тема: «Зима» Восприятие художественной литературы. Заучивание стихов о зиме, считалок, закличек, скороговорок. Художественное творчество (рисование, лепка и аппликация).</p> <p>Разучивание песен с музыкальным руководителем.</p>	«Центр творчества», «Центр игры» «Центр книгоиздательства»
<u>Февраль</u>	«День защитника Отечества»	<p>Занятие по образовательной области «Познавательное развитие». Тема: «Родина»</p> <p>Беседы: «Наша армия родная»</p> <p>Просмотр презентации «Вооруженные силы России»</p> <p>Восприятие художественной литературы.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Защитники»</p> <p>Прослушивание музыкальных произведений.</p>	«Центр творчества» «Познавайка» «Центр игры»
<u>Март</u>	«Посуда»	<p>Занятие по образовательной области «Познавательное развитие». Тема: «Посуда».</p>	«Центр творчества» «Познавайка» «Центр

		<p>Восприятие художественной литературы: «Федорино горе» по мотивам сказки К.И.Чуковского. Художественное творчество (рисование, лепка и аппликация). Развивающие игры «Четвертый лишний», «Разрезные картинки» «Геокопт», «Чудо крестики»</p>	<p>Экспериментирование» «Центр Кулинария»</p>
<u>Апрель</u>	«Сказки»	<p>Занятие по образовательной области «Познавательное развитие». Тема: «Сказки» Просмотр презентации «Что за прелесть эти сказки» Восприятие художественной литературы. Чтение и беседы по сказкам Просмотр мультфильмов «Любимые сказки» Обучение народным играм</p>	<p>«Центр игры» «Центр творчества» «Центр книгоиздательство»</p>
<u>Май</u>	«Подводный мир»	<p>Занятие по образовательной области «Познавательное развитие». Тема: «Подводный мир» Занятие по образовательной области «Речевое развитие» Тема: «Рыбки» Восприятие художественной литературы. Художественное творчество (рисование, лепка и аппликация). Пальчиковая гимнастика «Рыбка». Подвижная игра «Рыболов»</p>	<p>«Центр творчества» «Познавайка» «Центр игры» «Центр Экспериментирование»</p>

II.3 Комплексно — тематическое планирование

Период	Тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
01.09	«Здравствуй, детский сад!»	<p>Вызвать у детей радость, от прихода в детский сад. Познакомить каждого ребенка друг с другом. Познакомить детей с групповыми комнатами. Учить детей ориентироваться в групповом пространстве. Развивать чувство любви и гордости за свою группу.</p>	<p>Коллективная работа «Дружба начинается с улыбки»</p>
04.09-08.09	«Игрушки. Игры»	<p>Познакомить с разными видами игр и игрушек. Рассказать детям о том, что у каждой игрушки в группе есть свое местонахождение. Научить убирать каждую игрушку на своё место. Игра: «У каждого есть свой домик»</p>	<p>Выставка детского творчества «Любимая игрушка»</p>

11.09-15.09	Осень. Приметы осени «Фрукты, ягоды»	Познакомить детей с плодами фруктовых деревьев. Дать знания о том, что, фрукты растут в саду. Выделить характерные признаки фруктов, обследовать с помощью зрительно-осознательно-двигательных действий. Дать понятие о том, что человек (Садовник) ухаживает за растениями, чтобы получился хороший урожай.	Выставка детского творчества. Коллективная работа «Фруктовый сад».
18.09-22.09	«Овощи. Домашние заготовки»	Познакомить детей с плодами овощных культур. Открыть знания о месте их произрастания — огород. Научить описывать овощ по характерным признакам. Воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые, благодаря своему труду, получают урожай.	Выставка детского творчества «Огород»
25.09-29.09	«Грибы»	Обогащать представления детей о дарах осени в лесу. Дать представление о грибах, рассказать какие бывают грибы. Дать представление о том, люди делают запасы на зиму.	Выставка детского творчества «Лесная поляна»
02.10-06.10	«Дикие животные»	Познакомить детей с дикими животными. Дать представление об образе жизни диких животных. Развивать любознательность. Активизировать детей театрализованной деятельностью	Коллективная работа «Зайчишки в лесу»
09.10-13.10	«Деревья»	Научить детей различать деревья по внешним признакам. Воспитывать бережное отношение ко всему живому.	Выставка детского творчества (рисунки, лепка, аппликация)
16.10-20.10	«Народное творчество» «Золотая хохлома»	Познакомить детей с основами хохломской росписи. Научить выделять элементы хохломской росписи. Раскрыть красоту «Золотой хохломы» через эстетическое восприятие предметов быта. Отработать простейшие приемы кистевой росписи в выполнении травки. Развивать чувство ритма, творческие способности детей. Воспитывать эстетический вкус, интерес к народным художественным промыслам.	Коллективная работа «Хохломская роспись»

23.10-27.10	«Мебель»	Дать детям обобщенное понятие «мебель», рассказать о назначении каждого предмета. Воспитывать аккуратное отношение к предметам быта.	Коллективная работа «Моя комната»
30.10.-03.11.	«Пока мы едины, мы непобедимы!» 4 ноября-День народного единства.	Расширять представлений у детей о родной стране, о государственных праздниках. Формирование представлений о том, что Россия – огромная многонациональная страна. Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям.	интегрированное занятие «Что такое День народного единства »
07.11-11.11	Неделя доброты Проект «Спешим делать добро»	Помочь детям понять, что доброта живет в добрых поступках, делах людей. Подвести детей к пониманию, того, что доброта приносит радость, добрый человек - хороший друг. Воспитывать желание совершать добрые дела (Поощрять стремление ребенка совершать добрые поступки.) Дать детям представление о вежливых словах и их роли во взаимодействиях людей. Научить выслушивать собеседника, быть доброжелательным к окружающим. Способствовать эмоциональному и духовно — нравственному развитию.	Коллаж «Поделись своей добротой»
13.11-17.11	«Здоровый образ жизни»	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Познакомить детей с овощами и фруктами, их значением в питании. Развивать представления о своем внешнем облике.	Выставка детского творчества
20.11-24.11	«Моя семья», «День матери»	Познакомить детей с наступающим праздником «День Матери». Развивать у детей интерес к традициям. Способствовать созданию теплых взаимоотношений в семье. Воспитывать уважительное, доброе отношение к мамам. Учить проявлять заботу, внимание, желание помогать маме, радовать её добрыми делами и поступками.	Открытки для мам «Мамочка, любимая моя»

		Воспитывать любовь к самому дорогому человеку - к матери через приобщение к произведениям искусства, в которых главным является образ женщины.	
27.11-01.12	«Домашние животные и их детёныши»	Познакомить детей с домашними животными, обитающими в городской и сельской местности. Воспитывать заботливое отношение к животным, радость от общения с ними. Учить перевоплощаться в разные образы. Игра «Кто есть, кто?»	Коллективная работа
04.12-08.12	«Зима», «Зимующие птицы»	Познакомить детей с одним из времени года — зима. Сравнить время года осень и зиму, отмечая характерные признаки каждого, уточнить, что зима наступает вслед за осенью. Учить замечать красоту природных явлений развивать наблюдательность и любознательность. Познакомить детей с видами зимующих птиц, дать понятие о разнообразии. Дать представления о внешнем виде птиц. Воспитывать заботливое отношение. Изготовление кормушки для птиц.	Выставка детского творчества «Зимушка зима»
11.12-15.12	«Зимняя одежда»	Учить различать и называть предметы одежды, находить сходство и различие между ними. Формировать обобщенное понятие «одежда». Закрепить сходство и различие одежды мальчиков и девочек.	Коллективная работа «Полосатый шарфик»
18.12-22.12	«Новогодние праздники», «История новогодней игрушки»	Формировать представление детей о новогодних праздниках. Побуждать вспоминать новогодние стихи, читать их, передавая радости и восхищения.	Новогодние праздники
25.12-29.12	«Зимние забавы»	Познакомить детей с зимними развлечениями, вызвать положительные эмоции. Дать понять, что зимние развлечения характерны только для зимы.	«Мастерская Деда Мороза»

09.01-12.01	«Рождественские праздники»	Формировать представление детей о празднике «Рождество». Побуждать вспоминать новогодние рождественские стихи, читать их, передавая радость и волшебство праздников	Рождественские праздники «Коляда»
15.01-19.01	Народное творчество «Дымковская игрушка».	Познакомить детей с народным промыслом. Дать представления о народной Дымковской игрушке. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор.	Выставка детского творчества «Поделки из глины»
22.01-26.01	«Блокада Ленинграда»	Развивать интерес к истории города Санкт-Петербурга. Дать первоначальные сведения о Великой Отечественной войне и о блокаде Ленинграда. Формировать чувство гордости за Родину.	Торжественное мероприятие «Никто не забыт, ни что не забыто»
29.01-02.02	«Животные жарких стран»	Дать элементарные представления о животных жарких стран (внешний вид, образ жизни, питание, название детенышей).	Коллективная работа «Зоопарк»
05.02-09.02	«Сказки»	Знакомство с жизнью и творчеством А.С. Пушкина, национального русского поэта. Привитие любви к поэзии, театру, расширение культурного кругозора. Развитие познавательного интереса к чтению, формирование навыков выразительного чтения	Выставка детского творчества «У лукоморья дуб зеленый»
12.02-16.02	«Транспорт»	Через игру разучивать ПДД. Дать детям представление о пассажирском и грузовом транспорте. Отметить характерные отличительные признаки пассажирского от грузового транспорта. Учить детей через игровые образы правилам поведения в общественном транспорте. Воспитывать вежливое, культурное поведение.	Выставка детского творчества. Коллективная работа «Моя улица»
19.02-22.02	«Защитники Отечества»	Осуществлять патриотическое воспитание. Познакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления	Открытки для пап

		(воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины)	
26.02-01.03	«Посуда»	Познакомить детей с посудой, ее назначении, деталях и частях. Формировать понятия: чайная, столовая, кухонная. Игра «Хозяюшки»	Выставка детского творчества «К нам гости пришли»
04.03-07.03	«8 марта Международный женский день». Приметы весны	Дать детям представление о времени года «Весна». Познакомить с характерными признаками весны. Воспитывать бережное отношение к пробуждению природы. Учить сравнивать времена года (осень, зима, весна), отмечать характерные признаки, развивать цветовое восприятие осень-желтая, зима- белая, весна-зеленая.	Выставка детского творчества «Весна красна» Праздник для мам
11.03-15.03	Комнатные растения	Дать детям представление о времени года «Весна». Познакомить с характерными признаками весны. Воспитывать бережное отношение к пробуждению природы. Учить сравнивать времена года (осень, зима, весна), отмечать характерные признаки, развивать цветовое восприятие осень-желтая, зима- белая, весна-зеленая.	Выставка детского творчества «Весна красна» Праздник для мам
18.03-22.03	«Профессии»	Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка. Познакомить ребенка с профессиями сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач.)	Коллаж «Все работы хороши выбирай на вкус»
25.03-29.03	«Труд людей весной»	Дать знание детям о труде взрослых весной, о предметах необходимых для работы на улице.	Посадка лука. Наблюдение и уход.
01.04-05.04	«Перелетные птицы»	Дать детям представление о перелетных птицах. Учить различать птиц по внешнему виду и называть их. Воспитывать желание оберегать птиц.	Выставка детского творчества. "Прилет птиц"
08.04-12.04	«Космос»	Познакомить детей с праздником «День космонавтики».	Мастерская "Космическое

		<p>Дать понятие о первом космонавте - Юрии Гагарине. Воспитывать гордость за свою страну.</p>	путешествие"
15.04-19.04	«Первоцветы»	<p>Познакомить с цветущими растениями, которые растут на полянах и в лесу. Учить быть любознательными и наблюдательными. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	Коллективная работа «Одуванчики»
22.04-27.04	«Насекомые»	<p>Познакомить с названиями насекомых, выделить их характерные признаки. Дать знания о пользе насекомых. Воспитывать интерес к насекомым, узнавать о них что-то новое и бережное отношение к ним. Учить перевоплощаться в разные образы, выражать мимикой, жестами и пластикой их движений.</p>	Выставка детского творчества «Насекомые вокруг нас»
02.05.-03.05. 06.05-08.05	«День Победы в сердцах поколений».	<p>Формировать представления детей о празднике «9 мая - День Победы!» Дать первоначальные сведения о Великой Отечественной войне. Развивать интерес к истории своей страны. Формировать чувство гордости за Родину.</p>	Открытки ветеранам «Мы помним! Мы гордимся» Торжественное мероприятие.
13.05-17.05	А.С. Пушкин-великий русский поэт	<p>Продолжать знакомить с творчеством А.С. Пушкина. Формировать заинтересованность детей к творчеству великого русского поэта. Способствовать накоплению эстетического опыта читая и обсуждая произведения. Воспитывать чувства прекрасного по произведениям поэта. Воспитывать патриотические чувства, гордость за Россию.</p>	Выставка детского творчества.
20.05-27.05	«Санкт-Петербург»	<p>Развивать интерес к истории Санкт -Петербурга. Воспитывать чувство гордости за то, что мы - горожане этого великого города.</p>	Коллективное творчество «Мой Санкт-Петербург».
28.05-31.05	«Безопасность. Лето.»	<p>Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежда людей). Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней</p>	Выставка детского творчества.

	природы.	
--	----------	--

II.4 Особенности организации воспитательно-образовательного процесса

Особенности:

- осуществляется на всем протяжении пребывания детей в ОДОД
- развитие личности ребенка осуществляется через разные виды общения, игры и исследовательскую деятельность
- содержание зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей
- цели и задачи реализуются в разных видах деятельности

II.5 Традиции группы «Пчёлки»

1. «Круг друзей».

Задачи: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение

«Утреннее приветствие».

Задачи: формировать между детьми доброжелательные дружеские отношения
2. «Отмечаем день рождения».
3. «Книгоиздательство».
4. «Собираем коллекции», создание мини-музеев, выставок:
5. Посещение музея гимназии № 209 «Павловская гимназия»
6. «Родительские мастерские».
7. Литературно-музыкальные гостиные, посвященные творчеству А.С. Пушкина (совместно с родителями).
8. «Смотры и конкурсы».
9. 1 апреля отмечаем «Международный день птиц»

Праздники и торжественные мероприятия, которые по традиции мы отмечаем в группе.

- «Здравствуй, детский сад!»
- «День воспитателя»
- «Здравствуй осень» (октябрь)

- «Неделя доброты»
- «День матери» (ноябрь)
- «Скоро, скоро, Новый год» (декабрь)
- «Рождественские праздники» (январь)
- Торжественное мероприятие, посвященное Дню снятия блокады Ленинграда.
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Масленица»
- «Мамин праздник - 8 Марта. Помощь Маме» (март)
- День космонавтики»
- «Пасха»
- «9 Мая. День Победы!» (май)
- Квест-игра «ПДД»
- «С днём рождения Санкт-Петербург»

III Организационный раздел

III.1 Режимы

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимо выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определенную последовательность периодов подъема и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в ДОУ организовывается с учетом физической и умственной работоспособности, а также реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Организация жизнедеятельности детей в ОДОД в течении дня (3-4 года). (холодный период года)

Время	Длительность	Вид деятельности в режиме дня
Первая половина дня		
7.00 – 8.10	1ч 10мин.	Прием детей, игры, самостоятельная деятельность детей, дежурство, оздоровительные мероприятия
8.10 – 8.20	10 мин.	Утренняя гимнастика, закаливающие процедуры
8.20 – 8.45	25 мин.	Подготовка к завтраку, завтрак
8.45 – 9.00	15 мин.	Круг друзей
9.00 – 9.40	40 мин.	Занятия с педагогами группы, занятия со специалистами (2 вида деятельности по 15 минут с 10 минутным перерывом, в середине – физкультминутка) *
9.40 – 09.50	10 мин.	Второй завтрак.
09.50 – 11.30	1ч 40мин.	Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, подвижные игры, двигательная активность детей, самостоятельная деятельность воспитанников -1ч)
11.30 – 11.45	15 мин.	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры

11.45 – 12.00	15 мин.	Подготовка к обеду, обед
12.00 – 15.00	3 ч.	Подготовка ко сну. Дневной сон
Вторая половина дня		
15.00 – 15.15	15мин.	Подъем детей, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, одевание
15.15- - 15.35	20мин.	Полдник
15.35 – 17.00	1ч 25мин.	Культурные практики: игровая/продуктивная/познавательно-исследовательская/коммуникативная/ чтение художественной литературы. Круг друзей
17.00 - 19.00	2ч.	Подготовка к вечерней прогулке. Прогулка (подвижные игры, самостоятельная деятельность воспитанников, двигательная активность детей, беседы с родителями). Уход детей домой

При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет

В режиме дня указана общая длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

**Расписание занятий с детьми младшей группы (с 3 до 4 лет)
на 2023-2024 учебный год**

дни недели	образовательная деятельность	время в режиме дня	ИТОГО кол-во/время
понедельник	Круг друзей Основы науки, естествознание Музыка	8.45 – 9.00 9.00 – 9.15 9.35 – 9.50	2 занятия 30мин
вторник	Круг друзей Физическая культура Лепка, аппликация, ручной труд	8.45 – 9.00 9.00 – 9.15 9.30 – 9.45	2 занятия 30мин
среда	Круг друзей Математическое развитие Музыка	8.45 – 9.00 9.00 – 9.15 9.35 – 9.50	2 занятия 30мин
четверг	Круг друзей Развитие речи Физическая культура (на прогулке)	8.45 – 9.00 9.00 – 9.15 11.00 – 11.15	2 занятия 30мин

пятница	Круг друзей	8.45 – 9.00	2 занятия 30мин
	Физическая культура	9.00 – 9.15	
	Рисование	9.25 – 9.40	
Музыкальный досуг (два раза в месяц) Физкультурный досуг (один раз в месяц) День здоровья (один раз в три месяца) Во второй половине дня в соответствии с режимом организуются культурные практики			
Итого	10 занятий в неделю/2часа 30 минут		

Закаливающие мероприятия

№	Мероприятие	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
1	Утренняя гимнастика	+	+	+	+	+	+	+	+	+
2	Дыхательная гимнастика	+	+	+	+	+	+	+	+	+
3	Гимнастика пробуждения	+	+	+	+	+	+	+	+	+
4	Умывание лица и рук до локтей прохладной водой перед обедом.	+	+	+	+	+	+	+	+	+
5	Хожение по ребристой доске «Дорожка здоровья»	+	+	+	+	+	+	+	+	+
6	Кварцевание групп и залов	+	+	+	+	+	+	+	+	+
7	Физкультура на улице (1 раз в неделю)	+	+	+	+	+	+	+	+	+

Режимы двигательной активности детей 3-4 лет младшей группы

Вид занятий / продолжительность:

- Утренняя гимнастика - ежедневно в группе 10 минут;
- Двигательная разминка - ежедневно во время 10-минутного перерыва между занятиями;
- Физкультминутки- ежедневно на каждом статическом занятии, по мере необходимости 1-3 минуты;
- Подвижные игры и физические упражнения на прогулке - ежедневно 10-15 минут;
- Индивидуальная работа по развитию движений - ежедневно на прогулке 10-15 минут;
- Гимнастика после сна - 6-10 минут;
- Учебные занятия по физической культуре- 2 раза в неделю по 15 минут;
- Физкультура на прогулке - 1 раз в неделю на утренней прогулке по 15 минут;
- Самостоятельная двигательная активность, самостоятельное использование

физкультурного и спортивно-игрового оборудования, самостоятельные подвижные и спортивные игры - ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на открытом воздухе - продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, не менее 15 минут в день;

- Физкультурный досуг - 1 раз в месяц до 20 минут;
- Физкультурный праздник - 1 раз в год до 20 минут;
- Перемещение детей по зданию - примерно 10 минут в день.

III.2 Развивающая предметно-пространственная среда

№	Центры активности развития детей	Образовательная область Интеграция образовательных областей	Наполняемость центра (игры, пособия, стенды)
1.	Центр патриотического воспитания	Познавательное развитие <u>Интеграция образовательных областей:</u> -Социально-коммуникативное развитие -Речевое развитие -Физическое развитие -Художественно эстетическое	Наборы открыток - «Мой разнообразный Санкт-Петербург», значки с видами города. Фотоальбом «Мосты Санкт-Петербурга». Занимательные карточки «Страницы истории России» Настольная игра «Мой Санкт-Петербург — город, где мы растем» «Наш Санкт-Петербург» «Достопримечательности Санкт-Петербурга». Подборка книг для рассматривания иллюстраций детьми и для чтения воспитателями. Т.Кудрявцева «Азбука Санкт-Петербурга», Н.А.Гурьева «Детям о Санкт-Петербурге», Н.Голь «Как все началось», Альбом Т.В. Калашников «Гербы и символы Санкт-Петербурга и Ленинградской области», В.К. Дмитриев «Была война, была блокада», «Дорога жизни»
2.	Центр безопасность и	Социально - - коммуникативное развитие <u>Интеграция образовательных областей:</u> -Речевое развитие - Познавательное развитие -Художественно-эстетическое развитие -Физическое развитие	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры: дорожные знаки, светофор, «зебра», рули, жезл. Транспорт и знаки для настольных игр. Серия картин по воспитанию и обучению безопасному поведению на улицах города А.З.Горской «Правила наши помощники» Карточки «Правила маленького малыша» Развивающие игры: «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения», «Умные машины».
3.	Центр труда	Социально - - коммуникативное развитие <u>Интеграция образовательных областей:</u> -Речевое развитие	Стенды дежурства Оборудование для организации труда по уходу за растениями, одеждой для уборки группы

		<ul style="list-style-type: none"> - Познавательное развитие -Художественно-эстетическое развитие -Физическое развитие 	
4.	Центр эмоций	Социально - - коммуникативное развитие <u>Интеграция образовательных областей:</u> <ul style="list-style-type: none"> -Речевое развитие - Познавательное развитие -Художественно-эстетическое развитие -Физическое развитие 	«Доска настроений» , Игра «Азбука настроений», «Что такое хорошо, что такое плохо?» Мишени для сублимации негативной энергии («Агрессивный коврик», «мешочек плохого настроения» и тд).
5.	Центр (уголок) уединения	Социально - - коммуникативное развитие	Место для комфортного уединения ребёнка
6.	Центр игры	Социально - - коммуникативное развитие <u>Интеграция образовательных областей:</u> <ul style="list-style-type: none"> -Речевое развитие - Познавательное развитие -Художественно-эстетическое развитие -Физическое развитие 	Мебель и атрибуты для игр: «Семья» (кухня, кровать, стол, кресла, диван); «Магазин» (Игрушки: посуда, муляжи продуктов, тележка для продуктов, касса.); «Салон красоты»; «Больница», «Транспорт на улицах города» (рули, жилеты, билеты для проезда в общественном транспорте /нарисованы совместно с детьми/)
7.	Центр физкультур ы	Физическое развитие <u>Интеграция образовательных областей:</u> <ul style="list-style-type: none"> -Социально-коммуникативное развитие -Речевое развитие -Познавательное развитие 	Оборудование: мячи (разного размера), обручи, кегли, кубики для упражнений и бега змейкой, веревочки, скакалки, тоннель, кольцебросы. Иллюстрации с видами спорта. Картотека подвижных игр и динамических пауз. Дорожки здоровья (ребристая, следы) Методическая копилка, созданная воспитателем: «Комплексы утренней гимнастики», «Дыхательная гимнастика»
8.	Центр математики	Познавательное развитие <u>Интеграция образовательных областей:</u> <ul style="list-style-type: none"> -Социально-коммуникативное развитие -Речевое развитие -Физическое развитие 	Коврограф Ларчик (учебно — игровой комплекс, разработанный В.В.Воскобовичем.) Игровые пособия (РИВ): «Лепестки», «Геоконт», «Игровизор», «Чудо крестики», «Волшебная восьмёрка», Кораблик «Брызг-брызг» Фланелеграф, мольберт, магнитная доска Настольно-печатные развивающие игры: «Эволюция транспорта и окружающих нас вещей»; «Земля и солнечная система»; «Что с

		-Художественно эстетическое	начало что потом?», «Игра для маленьких эрудитов» (Темы: спорт, история, биология, мультфильмы); «Валеология или здоровый малыш» Настольно — печатные дидактические игр по лексическим темам. Картотека игр по сенсорному развитию.
9.	Центр науки и природы	Познавательное развитие <u>Интеграция образовательных областей:</u> -Социально-коммуникативное развитие -Речевое развитие -Физическое развитие -Художественно эстетическое	Календарь погоды. Сезонный материал. Настольно- печатные игры: «Береги живое», «Времена года». Подобран наглядный материал по экологическому воспитанию: набор картинок, художественной литературы, детских энциклопедий для чтения и рассматривания иллюстраций. Фотоальбом комнатных растений (с условными изображениями по уходу за растениями) -Дидактические игры: «Что где растет?», «Кто где живет?», «Что лишнее?», «Разрезные картинки» (овощи, фрукты, дикие и домашние животные) -Методическая копилка. (Книжки малышки) Художественное слово (стихи, загадки о природе) -Альбом-книжка (методические разработки по временам года) «Наблюдения на улице»
10.	Центр развития речи	Речевое развитие <u>Интеграция образовательных областей:</u> -Социально — коммуникативное развитие -Художественно-эстетическое развитие -Познавательное развитие - Физическое развитие	Набор игрушек. Предметные и сюжетные картинки. Настольно-печатные дидактические игры: «Поиграем в магазин» -классификация предметов. Книжка малышка -Артикуляционная гимнастика. Предметы для дыхательной гимнастики. (комочки ваты, тучки с дождинками, бумажные снежинки...)
11.	Центр книги	Речевое развитие <u>Интеграция образовательных областей:</u> -Социально — коммуникативное развитие -Художественно-эстетическое развитие -Познавательное развитие - Физическое развитие	Подобрана литература по временам года, лексической теме недели. Детская аудиокнига (Сказки, рассказы и стихи).
12.	Центр конструирования	Художественно-эстетическое развитие	Разновидности строителя и конструкторов. Лего. Макеты домов.

		<u>Интеграция образовательных областей:</u> - Социально-коммуникативное развитие -Познавательное развитие -Речевое развитие -Физическое развитие	Игрушки для обыгрывания построек. Геометрические фигуры для плоскостного моделирования.
13.	Центр творчества	Художественно-эстетическое развитие <u>Интеграция образовательных областей:</u> - Социально-коммуникативное развитие -Познавательное развитие -Речевое развитие -Физическое развитие	Наборы различных средств для художественной деятельности (карандаши, краски: гуашь, фломастеры, пластилин, стеки, цветная бумага разных видов, бумага для акварели), мольберт, раскраски, трафареты. Репродукции картин разных жанров. Плакат «Палитра цвета», «Хохлома, «Гжель», «Дымковская игрушка» Выставка Народных промыслов: «Хохлома»,«Гжель», «Дымковская игрушка», «Каргопольская игрушка».
14.	Центр музыки	Художественно-эстетическое развитие <u>Интеграция образовательных областей:</u> - Социально-коммуникативное развитие -Познавательное развитие -Речевое развитие -Физическое развитие	Музыкальные инструменты: металлофон, бубенцы, колокольчики, маракасы, трещотки, погремушки. Емкости, заполненные горохом, рисом, гречкой т.д. Плакат «Музыкальные инструменты» Музыкальный центр — CD.
15.	Центр театра	Художественно-эстетическое развитие <u>Интеграция образовательных областей:</u> - Социально-коммуникативное развитие -Познавательное развитие -Речевое развитие -Физическое развитие	Ширма для кукольного театра и для театра теней. Театральные куклы: пальчиковые, плоскостные (для ковролина и для теневого театра). Маски.

III.3 Программно-методическое обеспечение

Образовательная область	Наименование	Автор, издательство, год
Петербурговедение	«Петербурговедение для малышей от 3-7 лет» Пособие для воспитателей и родителей.	Г. Алифанова,
Физическое развитие	Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС	Пензулаева Л.И, Москва, Мозаика-Синтез
	Развитие игровой деятельности. Младшая группа. ФГОС	Губанова Н.Ф,
Социально-коммуникативное развитие (Безопасность)	Учебное пособие основ безопасности жизнедеятельности детей. ФГОС	Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, И.Н. Авдеева
	Беседы о правилах пожарной безопасности	Т.А. Шорыгина, Творческий центр сфера
	Беседы о здоровье Методическое пособие	Т.А. Шорыгина, Творческий центр сфера
Речевое развитие	Развитие речи в детском саду. Младшая группа. ФГОС	Гербова В.В, Москва, Мозаика-Синтез, 2015
	Речевое развитие ФГОС ДО	Н.А. Карпухина М-Книга, Воронеж
Познавательное развитие	Ознакомление с предметами и социальным окружением	О.В. Дыбина
	Природоведение – первый учебник для вашего малыша	Шалаева Г.П., Москва, Эксмо, 2006
	Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа.	Соломенникова О.А, Москва, Мозаика-Синтез, 2014
Экспериментирование	Простые опыты с бумагой для дошкольников	Султанова М., Москва, 2015
	Простые опыты с воздухом для дошкольников	Султанова М., Москва, 2015
Духовно-нравственное воспитание	Духовно-нравственное становление дошкольников. ФГОС	Панина С.М., Волгоград, Учитель
	«Мы вместе» социально-коммуникативное развитие	М. Маханева
Художественно - эстетическое развитие	Конструирование и ручной труд в детском саду (для работы с детьми 2-7 лет)	Куцакова Л.В, Москва, Мозаика-Синтез
	Развивающие игры Воскобовича	В.В. Воскобовича Творческий Центр Сфера
	Сказочные лабиринты игры Игровая технология интеллектуально-творческого	Т.Г. Харько, В.В. Воскобович

	развития детей 3-7 лет	
	Нетрадиционные техники рисования в детском саду	Никитина А.В., СПб, Каро, 2007
	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. ФГОС	Комарова Т.С.
	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.	Лыкова И.А, Москва, Творческий Центр Сфера
	Занятия по аппликации в детском саду	А.Н. Малышева, Ярославль, Академия развития 2010г.
	Рисуем без кисточки	Фатеева А.А., Ярославль, Академия развития 2014г.

III.4. Перспективный план по взаимодействию с родителями. (в период ограничений дистанционно)

Цель: сплочение родителей и педагогов ДО и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров

Месяц	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационное родительское собрание. 2. Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок 3-4 лет». 3. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей младшей группы». 4. Памятка для родителей «Живем по режиму». 5. Беседа "Как одеть ребенка в группе". 6. Анкетирование родителей.
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Мы любим природу». 2. Оформление родительского уголка на осеннюю тему «Золотая осень». 3. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 4. Консультация «Доброта. Добрые поступки, дела». 5. Привлечение родителей в подготовке осеннего утренника.
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Подвижная игра - как средство физического развития личности» 2. Консультация родителям «Закаливание. Походы в бассейн». 3. Беседа «Моя семья». «День Матери» 4. Памятка для родителей «Кормушка для птиц». 5. Акция «Помоги тем, кто рядом!», (совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц)
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление родительского уголка на тему «Здравствуй, Зимushка Зима!». 2. Подготовка к новогоднему празднику (изготовление костюмов) 3. Конкурс поделок «Зимние узоры»
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание «Итоги первого полугодия» 2. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». 3. Консультация «Роль семьи в физическом воспитании ребенка». 4. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». 5. Памятка для родителей. Тема: «Блокада Ленинграда».
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фотоколлаж на тему: «Мой папа». 2. Консультация «Роль семьи в воспитании детей». 3. Консультация «Формирование интереса у детей к людям разных

	профессий». <ol style="list-style-type: none"> 4. Консультация «Азбука дорожного движения». 5. Консультация «Чистота-залог здоровья!».
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему. «Весна – Красна снова в гости к нам пришла». 2. Фотоколлаж на тему: «Мамочка, любимая моя». 3. Подготовка к весеннему празднику 8 марта. 4. Советы родителям: «Как провести выходные с ребенком» 5. Консультация «Как, воспитывать самостоятельность».
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Роль развивающих игр для детей 3-4 лет» 2. Вечер развлечений «Мы хотим полететь в космос». 3. Консультация «Профилактика детского травматизма». 4. Памятка для родителей «Игры с песком и водой».
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание «Подведение итогов года» 2. Подготовка к летне-оздоровительному периоду. 3. Памятка для родителей «День победы» 4. Беседа «с Днём рождения, Санкт-Петербург!»